**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Амгино- Олекминская средняя общеобразовательная школа»**

**Олекминского района Республики Саха (Якутия)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель ШМОучителей начальных классовКурганова Л.В.\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол №\_\_\_\_\_\_От «1»\_\_20\_\_\_г | **«Согласовано»**Заместитель директора по ВРМБОУ «А-О СОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_Куклина К.В.« »\_\_\_\_20\_\_г | **«Утверждено»**И.о директора МБОУ «А- О СОШ»\_\_\_\_\_\_\_Соловьева Л.И.« »\_\_\_\_20\_\_г |

**Рабочая программа**

**по внеурочной деятельности**

«Риторика»

Кургановой Лилии Владимировны

учителя начальных классов

2 класс

2020-2021 учебный год

**Раздел 1.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа к кружку «Риторика» для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, учебного плана на 2020-2021 учебный год, образовательной программы МБОУ «Амгино- Олекминская СОШ»

 Рабочая программа учитывает использование дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей в период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями.

**Направленность программы**

Программа курса «Риторика» позволяет организовать и проводить внеурочную деятельность по социальному направлению. Целью данного направления является: формирование адекватного коммуникативного поведения учащихся в различных жизненных ситуациях. Преподавание риторики основано на системно-деятельностном подходе и направлено на получение знаний и развитие коммуникативных умений школьников.

Актуальность (востребованность) программы

Курс внеурочной деятельности «Риторика» даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни, помогает социализации учащихся.

**Цель**

Цель программы– научить учащихся правильной, грамотной речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

**Задачи:**

* следование нормам литературного языка;
* умение строить тексты различной функциональной направленности, чтобы они решали поставленные перед учащимися задачи общения.

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный курс помогает решать **задачи**формирования универсальных учебных действий на метапредметном уровне, этот курс способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества».

Программа предназначена для школьников 7 -10 лет.

Срок реализации программы – 4 года.

На изучение содержания курса во 2 классе отводится 1 ч. в неделю, при 34 учебных неделях – всего 34 часа. За три года 102 часа.

**Формы работы**

Обучение в сотрудничестве, портфолио ученика.

Формы обучения: самостоятельная работа учащихся, работа по группам, коллективная работа.

Методы и приемы обучения: наглядные, словестные, игровые.

Особое место на занятиях по «Риторике» занимают специфические приемы работы, а именно:

– риторический анализ устных и письменных текстов;

– риторические задачи;

– риторические игры.

**Формы контроля (оценивания)**

Курс не входит в обязательное число учебных дисциплин, поэтому используются формы контроля, исключающие выставление оценок.

В основу изучения курса «Риторика» положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты оцениваются по трём уровням.

***Первый уровень результатов*** *—* приобретение школьни­ком социальных знаний (об общественных нормах, устрой­стве общества, о социально одобряемых и неодобряемых фор­мах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значе­ние имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

***Второй уровень результатов***— получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к со­циальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значе­ние имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной сре­де ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

***Третий уровень результатов***— получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в са­мостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для дру­гих, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязатель­но положительно к нему настроены, юный человек действи­тельно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без ко­торых немыслимо существование гражданина и гражданского общества.

**Формы итогового контроля:**

-публичные выступления ребёнка;

-участие в театрализованных представлениях, сценках, диалогах;

-иллюстрирование, выразительное чтение;

-сочинение стихотворений, загадок, сказок, рассказов и т.д.

-решение риторических задач;

-знание норм поведения и умение их соблюдать (через наблюдения учителя во внеурочное время).

**Формы организации занятий**: групповые. Аудиторные (30 ч.), внеаудиторные (4 ч.).

**Раздел 2.**

**Общая характеристика курса**

В программе курса выделяются два блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о

– сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

– компонентах коммуникативной ситуации: кто?, кому?, зачем?, что?, как?, где?, когда говорит (пишет)?

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать

степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о

– тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;

– типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);

– речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике

изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа,

вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность

обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

**Раздел 3.**

**Описание места курса в ООП НОО**

Программа курса «Риторика» реализует положения «Программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся», направлена на формирование культуры, развития речи и коммуникативных навыков, на формирование у учащихся универсальных учебных действий (личностных и метапредметных).

**В курсе «Риторика» осуществляются тесные** метапредметные связи

- с литературой, так как широко используются художественные произведения для иллюстрации языковых фактов, в составлении устных и письменных рассказов о героях литературных произведений, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование);

- с уроками русского языка: умение анализировать риторические задачи, первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй);

-с уроками музыки, изобразительного искусства: использование репродукции картин известных художников, фонограмм, что способствует эстетическому воспитанию учащихся.

**Раздел 4.**

**Описание ценностных ориентиров содержания курса**

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания — осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека — осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного здоровья.

Ценность общения — понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не.говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность труда и творчества — признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности — обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма — осознание себя как члена общества; восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

**Раздел 5.**

**Результаты освоения курса**

**2 класс**

**Личностными результатами** изучения курса риторики является формирование следующих умений:

– *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;

– *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;

– *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;

– *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;

– *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

–*формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);

–*пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;

–*отличать* подробный пересказ от краткого;

–*знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;

–*пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;

–*пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

–*реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;

– *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;

– при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;

– *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

**3 класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

– *оценивать* свою вежливость;

– *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);

– *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;

– *осознавать* свою ответственность за произнесѐнное или написанное слово;

*– понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

– *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;

– *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

– критически *осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;

– *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;

– *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;

– *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;

– *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;

– *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;

– *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;

– *анализировать* структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов,

правомерность выводов;

– *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;

– *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;

– *знать* основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;

– *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио, видео) сопровождением;

– в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

**4 класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

– *объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;

– *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;

– *отличать* истинную вежливость от показной;

– *адаптироваться* применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;

– *учитывать* интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;

– *осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;

– *анализировать* свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;

– *поддерживать,* нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

– *формулировать* задачу урока после предварительного обсуждения;

– *оценивать* выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

– *анализировать и оценивать* свои и чужие успехи и неуспехи в общении;

– *осознанно*  строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;

– *анализировать* рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, *оценивать* их значимость, достоверность фактов;

*– классифицировать* различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;

– *реализовывать* рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;

– *признавать* возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;

– *различать* описания разных стилей – делового и художественного;

– *продуцировать* описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;

– *анализировать* словарные статьи;

– *реализовывать* словарные статьи к новым словам;

– *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;

– *воспроизводить* по опорному конспекту прочитанное или услышанное;

– *анализировать* газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;

– *слушать* собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;

*– редактировать* текст с недочётами.

**Раздел 6.**

**Содержание курса 2 класс (34 часа)**

Количество часов- 34; в неделю -1 час; 34 уч. неделя.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| **ОБЩЕНИЕ.** (1 часть) | **17** |
| 1. Речь в жизни человека. | 1 |
| 2.Речь как средство воздействия на мысли, чувства. | 1 |
| 3.Чему учит риторика. | 3 |
| 4. Как мы говорим. | 8 |
| 5. Вежливая просьба. | 2 |
| 6. Учусь читать и писать. | 2 |
| **ТЕКСТ.** (2 часть) | **16** |
| 1.Тема и основная мысль. | 3 |
| 2. Пересказ. | 3 |
| 3. Вежливый отказ. | 2 |
| 4. Типы текстов. | 1 |
| 5. Рассуждение. | 3 |
| 6. Описание. | 2 |
| 7. Невыдуманный рассказ. | 2 |
| **ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ.** | **1** |
| **Итого** | **34** |

**Раздел 7.**

**Тематическое планирование (34 ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п.п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | **Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне** |
|  |  **ОБЩЕНИЕ (I часть – 17 часов)** |
| 1ауд. | Речь в жизни человека. Уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях.  | 1 |  | Объяснять значение речи, общения в жизни людей (Н).Познакомиться с учебником (Н). Оценивать уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях (П). Моделировать своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения (П).  |
|  | **РЕЧЬ КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА МЫСЛИ, ЧУВСТВА (1ч.)** |
| 2ауд. | Анализ примеров общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства.Правила совместной работы. | 1 |  | Анализировать примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства (Н).Объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить (Н).Объяснять, что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы. |
|  | **ЧЕМУ УЧИТ РИТОРИКА (3 ч.)** |
| 3ауд.4ауд.5ауд. | Определение риторики как науки.Компоненты речевой ситуации: ***кто*** (адресант) – ***кому*** (адресат) ***что*** (содержание высказывания)Речевые роли в разных ситуациях общения. | 111 |  | Давать определение риторики как науки, которая учит успешному общению (Н).Называть адресанта, адресата высказывания (Н).Характеризовать успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия) (Н). Оценивать уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях (Н). Называть свои речевые роли в разных ситуациях общения (П). |
|  | **КАК МЫ ГОВОРИМ (8 ч.)** |
| 6ауд.7,8,9ауд. | Речь устная и письменная. Виды речевой деятельности. Несловесные средства общения: громкость, темп, тон, мимика, взгляд, жесты, поза. | 13 |  | Называть несловесные средства общения (Н).Оценивать уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях (Н). Демонстрировать уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н). |
| 10ауд.11ауд.12ауд.13ауд. | Важность слушания в разных ситуациях. Словесные и несловесные сигналы, которые показывают собеседнику, что его слушают.Приемы, помогающие понимать звучащий текст.Несловесные средства, помогающие понять смысл сказанного. Правила вежливого поведения во время разговора. | 1111 |  | Объяснять важность слушания в разных ситуациях общения (Н).Называть словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают (Н).Моделировать использование этих средств в разных ситуациях общения (Н).Выделять непонятное при слушании, спрашивать о незнакомых словах, выражениях(Н).Демонстрировать использование приёмов, помогающих понять звучащий текст (Н).Анализировать несловесные средства, используемые говорящим (Н).Оценивать себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности (Н).Оценивать степень вежливости собеседника при разговоре (Н).Называть правила вежливости при разговоре (Н).Объяснять, почему их следует соблюдать (Н). |
|  | **ВЕЖЛИВАЯ ПРОСЬБА (2 ч.)** |
| 14неауд15ауд. | Вежливая просьба. Урок –практикум «Вежливое обращение к прохожим».Скрытая просьба. | 11 |  | Объяснять, какими правилами можно пользоваться, чтобы просьбу выполнили (П).Называть речевые формулы вежливой просьбы (П).Характеризовать особенности скрытой просьбы (П).Моделировать просьбу (и скрытую просьбу) в различных ситуациях общения (П). |
|  | **УЧУСЬ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ (2 ч.)** |
| 16неауд17ауд. | Роль шрифтовых выделений в учебных текстах. Библиотечный урок.Рисунки, иллюстрации,таблицы, схемы… | 11 |  | Объяснять роль шрифтовых выделений в учебных текстах (Н).Анализировать информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. (Н).Приводить примеры удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих понять текст (из разных учебников для 2-го класса) (Н). |
|  | **ТЕКСТ (II часть – 17 часов)** |
| **ТЕМА И ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ (3 ч.)****ТЕМА И ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ (3 ч.)** |
| 18ауд.19ауд.20ауд. | Текст. Определение темы текста и его основной мысли. Роль заголовка в тексте.Опорные слова. Моделирование текста по опорным словам (устно).Оформление текста на письме. Абзац. Построение текста. | 111 |  | Различать текст и набор предложений (Н). Объяснять роль заголовка (Н). Озаглавливать текст (Н).Определять тему и основную мысль текста (Н). Определять по ключевым словам, о чём говорится в тексте (Н). Называть ключевые слова в сказках, сказочных историях (Н).Выделять опорные слова в тексте (Н).Моделировать текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам (Н).Выделять незнакомые слова в тексте (Н).Выяснять значение непонятных слов (Н).Объяснять роль знаков препинания, абзацев в тексте (Н).Выделять начало, основную часть, конец текста (Н).Оценивать уместность речевых средств обращения в разных ситуациях (Н). |
|  | **ПЕРЕСКАЗ (3 ч.)** |
| 21ауд.22ауд.23ауд. | Обучение подробному пересказу.Обучение краткому пересказуСоставление плана к тексту. |  1 1 1 |  | Различать подробный и краткий пересказ (П).Пересказывать текст подробно (Н).Реализовывать краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста (Н). Объяснять, почему план можно сравнить с кратким пересказом текста (Н).Составлять план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам (Н).Составлять план текста для пересказа (Н). |
|  | **ВЕЖЛИВЫЙ ОТКАЗ (2 ч.)** |
| 24ауд.25 ауд. | Ситуации, в которых можно дать согласие или отказ на выполнение просьбы.Использование словесных и несловесных средств, которыми можно выразить согласие или отказ.  | 11 |  | Приводить примеры ситуаций, в которых можно согласиться или отказать в выполнении просьбы (Н).Называть слова, которыми можно выразить согласие или отказ (П).Называть словесные и несловесные средства, смягчающие отказ (П).Оценивать степень вежливости отказа (П).Моделировать этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие (Н).Моделировать этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ (Н). |
|  | **ТИПЫ ТЕКСТОВ (1 ч.)** |
| 26 ауд. | Типы текстов | 1 |  | Различать повествование, описание, рассуждение (П).Объяснять, чем они отличаются (Н). |
|  | **РАССУЖДЕНИЕ (3 ч.)** |
| 27 ауд.28 ауд.29 ауд. | Основные особенности текста-рассуждения.Ссылка на правило, закон.Точные и неточные объяснения. | 111 |  | Определять задачу рассуждения: объяснить, доказать (П).Называть части рассуждения (Н).Вводить в рассуждение убеждающие примеры (Н).Вводить в рассуждение ссылку на правило, закон (Н).Моделировать текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (Н).Различать точные и неточные рассуждения (Н). |
|  | **ОПИСАНИЕ (2 ч.)** |
| 30ауд.31 ауд. | Определение темы и основной мысли в тексте-описании. Признаки предмета.Описание в объявлении.Обучение сочинению загадки-описания. Библиотечный урок. | 11 |  | Определять тему, основную мысль описания (Н).Описывать хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли (Н).Определять в тексте его описательный фрагмент (Н).Сочинять загадку, в основе которой лежит описание (Н). |
|  | **НЕВЫДУМАННЫЙ РАССКАЗ (2 ч.)** |
| 32 ауд.33ауд. | Анализ невыдуманного рассказа. Части рассказа.Обучение составлению рассказа о случае из своей жизни. | 11 |  | Анализировать невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком (Н).Определять части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика (Н).Реализовывать рассказ о случае из своей жизни (Н).  |
|  |  **ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ (1 ч.)** |
| 34неауд. | Обобщающий урок - повторение. Экскурсия в библиотеку. | 1 |  | Реализовывать изученные типы текстов, речевые жанры (П).Разыгрывать риторические игры (П). |