

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Амгино-Олекминская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО
Протокол от _____ 2020 г.
№__

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора
по УВР
_____ Л.И. Соловьева
Протокол от _____ 2020 г.
№__

УТВЕРЖДЕНА
Директор
_____ О.Ю. Янкова
Приказ от _____ 2020 г.
№__

**Рабочая программа
(углубленный уровень)**

по русскому языку

для 11 класса

Учитель русского языка и литературы
Янкова Ольга Юрьевна.

Информационная карта (паспорт) рабочей программы	
Тип педагогической программы	Учебная программа
Вид программы	Рабочая учебная программа
Уровень программы	Рабочая учебная программа 11-х классов
Контингент обучающихся	Обучающиеся 11-х классов МБОУ «А-О СОШ»
Наименование программы	Рабочая программа по русскому языку
Заказчик программы	Субъекты образовательного процесса
Разработчик программы	Янкова О.Ю.
Цель программы	Оказание содействия обучающимся 11 классов МБОУ «А-О СОШ» в формировании языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции.
Ведущие принципы построения программы	Принципы языкового, коммуникативного, лингвистического развития. Интенсивное формирование научно-лингвистического мировоззрения, вооружения основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании); развитие языкового и эстетического представления о прекрасном в языке и речи.
Назначение программы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Для обучающихся и родителей (законных представителей) 11 классов МБОУ «А-О СОШ» данная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об объеме учебных услуг по языковому и лингвистическому образованию в этих классах, права на выбор этих услуг и права на гарантию качества получаемых услуг. ➤ Для педагогического коллектива МБОУ «А-О СОШ». данная программа определяет приоритеты в содержании языкового образования в 11 кл. и способствует интеграции и координации деятельности педагогов в учебном плане. ➤ Для муниципального органа управления образования данная программа является основанием для определения качества реализации определенного объема гарантированных учебных услуг по языковому и лингвистическому образованию в 11 кл. МБОУ «А-О СОШ»
Основной способ освоения содержания программы	Изучение нового материала, закрепление знаний, умений и навыков, беседа, повторение, обобщение, исследование, развитие речи, практикум.
Уровень освоения содержания лингвистического образования	Базовый
Сроки освоения программы	Продолжительность реализации программы – 1 учебный год. Объем учебного времени – 102 часа.
Режим учебных занятий	3 часа в неделю
Виды и формы контроля	Текущий контроль: тест, диктант/ диктант с грамматическим заданием, проверочная работа с выборочным ответом, изложение (подробное, сжатое), сочинения (описание, рассуждение, по картине), письменный ответ, устно/ письменное высказывание на

	лингвистическую тему, тестовые задания из ЕГЭ.
Форма освоения программы	Очная
Результат освоения программы	<p>Изучение русского языка в 11-м классе направлено на достижение следующих результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. • Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании. • Освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств. • Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию. • Применение знаний и умений в жизни.

Пояснительная записка к рабочей программе по русскому языку

Рабочая программа по русскому языку 11 класс (базовый уровень) составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ № 1089 от 05.03.2004 г. «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования»
3. Приказ Минобрнауки России от 07.06.2017 №506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ №03-126 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
5. Примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (письмо Департамента государственной политики в образовании МО и Н РФ от 07.06.2005 г. №03-1263).
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов

- Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576. от 28.12.2015 г. № 1529. от 26.01.2016 г. № 38, от 28.2018 г. № 315) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 г. №699 «Об утверждении перечня организации, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России от 04.07.2016 г. № 42729) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>
 8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (с изменениями и дополнениями от 13.12.2013 г., 28.05.2014 г., 14.07.2015 г., 01.03.2019 г., 10.06.2019 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>
 9. Профессиональный стандарт педагога «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольников, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)/ Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н. (ред.05.08.2016 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 06.01.2013 г № 30550)
 10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 (ред. От 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 19993), (в ред. Изменений №1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 №85, Изменений №2 утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 г. №72, Изменений №3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. №81);
 11. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Амгино-Олекминская средняя общеобразовательная школа», реализующей программы среднего общего образования .
 12. Учебный план МБОУ «Амгино-Олекминская СОШ» на 2020-2021 учебный год
Рабочая программа по русскому языку для 11 класса создана на основе федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы по русскому языку и авторской программы А.И. Власенкова (Программы общеобразовательных организаций. Русский язык 10-11 классы/ М.: « Просвещение», 2018.)

В программе представлен курс «Русский язык. Литература» (10-11класс) – 102 часа.

Рабочая программа определяет распределение учебных часов по разделам и темам курса, а также определяет последовательность изучения разделов и тем курса русского языка с учетом национально-регионального компонента.

Рабочая программа включает: пояснительную записку; основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса, содержанием разделов и тем; календарно-тематическое планирование, требования к уровню подготовки выпускников, учебно-методический комплект, цифровые образовательные ресурсы.

Рабочая программа учитывает использование дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей в период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями.

Русский язык в старших классах средней школы – это курс, систематизирующий знания и умения, ранее приобретенные учащимися с некоторым их расширением. Курс, в котором уже

известные учащимся лингвистические понятия рассматриваются на более высоком уровне, с позиций системного устройства языка, его единиц и уровней, форм его существования, языковой (литературной) нормы, культуры речи.

Изучение русского языка в соответствии со стандартом среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Место предмета в базисном учебном плане

По ООП на изучение русского языка в 11 классе выделено 3 часа в неделю (102 часа в год). Дополнительные часы отведены на интенсивное интеллектуальное и речевое развитие старшеклассников, отработку устойчивого навыка применения орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм, совершенствование умений, навыков и способов действия при создании текстов, на обобщение и закрепление ранее изученного материала, а также на подготовку к ЕГЭ.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

На уроках русского языка в 11 классе отрабатываются следующие общеучебные умения и навыки: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; владение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог и др.), следование этическим нормам и правилам ведения диалога.

Важнейшим направлением в обучении русскому языку в 11 классе является ориентация на формирование умений работы с информацией (поиск дополнительной информации, ее анализ, оценка значимости для решения поставленной проблемы, обобщение, выводы, прогнозирование дальнейшего развития, различные виды переработки информации и др.). Именно поэтому предусмотрены специальные задания, рассчитанные на совместную деятельность в малых группах сотрудничества, поиск дополнительной информации с указанием соответствующих ресурсов Интернета, а также работу с гипертекстовыми электронными учебниками, которые содержат задания на самопроверку и интерактивные тексты, разнообразные задания коммуникативного характера и справочный материал.

Программа под редакцией А.И. Власенкова позволяет успешно осуществлять дифференцированное обучение в общеобразовательной школе, где обучаются учащиеся с разными учебными

возможностями и склонностями. В учебнике «Русский язык. Литература» представлены задания базового уровня и задания повышенной трудности, рассчитанные как на учащихся, интересующихся научной, лингвистической стороной языка, и так же на тех, кто проявляет интерес к слову в художественном произведении и склонен к языковому творчеству, исследованию в том или ином стиле (художественном, публицистическом, научном) или жанре.

Во всех разделах учебника используются приобретенные ранее знания о языке. Они служат обоснованием трудных случаев правописания и постановки знаков препинания, теоретической базой при овладении культурой речи, обеспечивают осознанное восприятие текста. Регулярное обращение к грамматической теории, к лексико-фразеологическим, стилистическим, речеведческим понятиям дает возможность практическим путем, в процессе разнообразных видов лингвистического и литературоведческого анализа

- углублять и расширять знания учащихся о системе языка;
- обогащать их некоторыми фактами, связанными с процессами развития языка как системы, историей языка, индивидуально-авторскими особенностями языка писателей, получившими отражение в их произведениях.

№ п/п	Тема	Элементы содержания	Виды деятельности (учебные действия)	Домашнее задание	Примечание	Дата проведения	
						План	Факт
<i>Функциональные разновидности русского литературного языка (Всего 31 час)</i>							
1	Русский язык в современном мире. Взаимосвязь человека и культуры.	Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.	Работа по учебнику, словарная работа, запись справочного материала, составление плана	Подготовить сообщение о роли якутского языка в жизни населения РС(Я)		09.09.2020	
2	Функциональные разновидности русского литературного языка. Формы существования русского языка. Стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования	Строение текста, стили речи.	Отработка приёмов лингвистического разбора.			10.09.2020	
3-4	Функциональные стили. Научный стиль, его	Повторение и углубление сведений о функциональной стилистике	Работа в парах, беседа, конспектирование, работа с таблицами	Упр.159 Упр.168.		11.09.2020	

	особенности.					14.09.2020	
5	Публицистический стиль речи , его назначение.	Публицистический стиль	Работа по учебнику, словарная работа, запись справочного материала, составление плана	Стр. 126-127 пересказ		16.09.2020	
6	Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.	Особенности публицистического стиля	Работа по учебнику, словарный диктант, запись справочного материала, составление плана			18.09.2020	
7	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.	Эмоциональная выразительность		Упр. 184.		21.09.2020	
8	Жанры публицистики. Очерк, эссе.	Очерк, эссе	Составление таблицы	Упр.182		23.09.2020	
9	Дифференцированная работа над одним из публицистических жанров	портретный очерк, проблемный очерк, путевой очерк, эссе	Составление текстов	Написать сочинение в жанре эссе.		25.09.2020	
10	Устное выступление. Доклад и дискуссия как жанр публицистики.	Доклад, дискуссия	Составление текстов	Подготовить доклад (можно в форме презентации)		28.09.2020	

11	НРК Дискуссия.			Подготовиться к тесту.		30.09.2020	
12	Тест по темам «Публицистический и научный стили речи».					02.10.2020	
13-14	Официально-деловой стиль речи. Основные признаки. Жанры.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике	Работа по учебнику, словарная работа, запись справочного материала, составление плана	стр. 166-167 конспект, пересказ		05.10.2020	
15-16	Создание текстов официально- деловых документов	Деловое письмо. Электронный носитель, электронная почта	Работа по учебнику, словарная работа, запись справочного материала, составление плана	Упр. 227-231		07.10.2020	
17	Основные жанры официально-делового стиля. Форма делового документа.	Заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография	Составление таблицы			09.10.2020	
18	Контрольная работа: самостоятельное создание текстов деловых бумаг	Проверка ЗУН	Контрольная работа	Упр.232		12.10.2020	
19	НРК Этикет делового общения	Этикет РР				14.10.2020	

20-21	Контрольный срез №1. Анализ контрольного среза и работа над ошибками.	Контроль ЗУН				16.10.2020 17.10.2020	
22	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения. Общие сведения о сочинении-рассуждении.	Структура сочинения-рассуждения. Этапы работы.				19.10.2020	
23	Проблема. Типы проблем.		Работа с текстами	Практическая работа по определению проблемы текста.		21.10.2020	
24	Комментарий. Особенности комментирования проблемы текста.		Работа с текстами	Практическая работа по комментированию проблемы текста.		23.10.2020	
25	Позиция автора. Способы выражения авторской позиции.	Авторская позиция	Работа с текстами	Практическая работа по определению авторской позиции.		02.11.2020	
26	Собственная позиция и способы её выражения.		Работа с текстами	Практическая работа по выражению собственной позиции.		04.11.2020	
27	Аргументация. Типы	аргументация	Работа с текстами.			06.11.2020	

	аргументов.		Отработка навыков аргументирования.				
28	Типовые конструкции, используемые для заключения		Работа с текстами			09.11.2020	
29-30	Сочинение-рассуждение на основе художественного текста	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике	Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи.	Упр.275		11.11.2020 13.11.2020	
31	Контрольный срез №2 Анализ контрольной. Работа над ошибками.	Определение уровня усвоения изученного материала		Составить список затруднений контрольной работы, тесты задание 16 и теория. ЕГЭ(ФИПИ)		16.11.2020	
Речевое общение. Культура речи.(8 ч.: КР-1ч.) Всего 9 часов.							
32	Разговорная речь, сферы её использования, назначение.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике	Составление таблицы	Упр.248		18.11.2020	
33	Речевое общение. Культура речи. Ситуация речевого общения. Виды речевого общения.	Речь. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.	Построение публичных выступлений, анализ её достоинств и недостатков	Упр.253		20.11.2020	
34	Язык художественной литературы. Эстетическая функция	Русский язык в современном мире	Составление таблицы	стр. 186-188 пересказ		23.11.2020	

	языка.						
35	Изобразительно-выразительные возможности языка (тропы и фигуры)	Тропы, фигуры, изобразительно-выразительные средства	Отработка приёмов лингвистического разбора	Упр. 255		25.11.2020	
36	Практикум. Анализ поэтического текста.	Самостоятельная работа.	Отработка приёмов лингвистического разбора	Работа с заданиями типа 24.		27.11.2020	
37	Образ автора и образ рассказчика	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.	Упр.272		30.11.2020	
38	Индивидуально-языковой стиль писателя	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.	Упр.273		02.12.2020	
39	Контрольная работа за 1 полугодие	Контроль ЗУН				04.12.2020	
40	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	Контроль ЗУН				07.12.2020	
Повторение. Орфография. (7ч., КР-2 ч) Всего: 9 часов.							
41	Орфограммы корня	Орфография. Правописание корней	Самостоятельная работа	Упр. 308, 311, 314		09.12.2020	
42	Правописание приставок	Орфография. Правописание приставок		Упр. 328		11.12.2020	

43-44	Правописание суффиксов различных частей речи.	Орфография. Правописание суффиксов различных частей речи		Упр. 332 Упр. 339, 341		14.12.2020 16.12.2020	
45	Правописание окончаний различных частей речи	Орфография. Правописание падежных и родовых окончаний	Самостоятельная работа	Упр. 355		18.12.2020	
46	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи.	Орфография. Правописание НЕ и НИ		Упр. 359		21.12.2020	
47	Слитное, раздельное и дефисное написание слов	Орфография. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи	Самостоятельная работа	Упр.361		23.12.2020	
48	Контрольный тест по теме «Орфография».	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Контрольный тест	Упр. 363, 364		25.12.2020	
49	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками			Упр. 365		26.12.2020	
Повторение. Пунктуация. (47 часов).							
50	Принципы русской пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Самостоятельная работа	Упр.368		13.01.2021	

	неполном предложении.						
51	Диагностическое тестирование (А1-А30, В1-В8)		Разбор тестов			15.01.2021	
52-53	Знаки препинания при однородных членах	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков		Упр.370		18.01.2021 20.01.2021	
54-55	р/р Сочинение (вариант С) р/р анализ сочинения	Контроль ЗУН	Практикум			22.01.2021 25.01.2021	
56	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков		Упр. 373		27.01.2021	
57	Знаки препинания при обособленных членах предложения.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Составление таблицы	Упр. 377		29.01.2021	
58	Знаки препинания в сложном предложении.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Работа по учебнику, словарная работа, запись справочного материала, составление плана	Упр. 379		01.02.2021	
59	Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при диалоге и цитатах.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Составление таблицы	Упр. 382		03.02.2021	
60	Проверочный тест по теме «Пунктуация»	Совершенствование орфографических и	Тест	Упр.386		05.02.2021	

		пунктуационных умений и навыков					
61	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков		Упр.387		08.02.2021	
62	Однородные и неоднородные определения	Тренировочные упражнения.	Тренировочные упражнения, анализ предложений.			10.02.2021	
63	Однородные и неоднородные определения					12.02.2021	
64	р/р Изложение с сочинением р/р					15.02.2021	
65	Обособленные определения	Беседа, практикум	Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ			17.02.2021	
66	Обособленные определения					19.02.2021	
67	Работа над ошибками					22.02.2021	
68	Синонимика простых предложений с обособлением.	Практикум.	Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по материалам ЕГЭ			24.02.2021	
69	Приложения и их обособление	Беседа. Практикум.	Повторение теоретического материала, работа по учебнику, по таблице.			26.02.2021	
	Приложение и их		Анализ предложений			01.03.2021	

70	обособление.						
71	Обособление обстоятельств.	Практикум.	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений			03.03.2021	
72	Уточняющие члены предложения.	Беседа по вопросам. Практикум.	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений			05.03.2021	
73	Тестирование (А20-А27)					10.03.2021	
74	Порядок слов в предложении.	Беседа. Практическая работа.	Повторение теоретического материала , работа по учебнику, по таблице. Анализ предложений			12.03.2021	
75	Вводные конструкции	Выполнение упражнений.	Работа по учебнику, выполнение упражнений на закрепление, самостоятельная работа по конструированию предложений			15.03.2021	
76	Работа над ошибками теста					17.03.2021	
77	Виды сложных предложений.	Практикум.	Работа по учебнику, анализ предложений, тренировочные упражнения, конструирование предложений по данным схемам			19.03.2021	

78	Пунктуация в ССП.	Практикум.	Работа по учебнику, выполнение упражнений на закрепление, самостоятельная работа по конструированию предложений			29.03.2021	
79	Пунктуация в ССП.	Самостоятельная работа.				31.03.2021	
80	Пунктуация в предложениях с союзом и.	Беседа. Практикум.	Работа по учебнику, анализ предложений, тренировочные упражнения, конструирование предложений по данным схемам			02.04.2021	
81	Тестирование (А20-А27, В1-В8)	Практическая работа.	Практическая проверочная работа, выполнение заданий КИМов			05.04.2021	
82	Анализ проверочной работы					07.04.2021	
83	Основные группы СПП.	Беседа. Практикум.	Анализ предложений, тренировочные упражнения			09.04.2021	
84	СПП с придаточными изъяснительными.	Практическая работа, тест	Анализ предложений, тренировочные упражнения			12.04.2021	
85	СПП с придаточными определительными.	Практикум.	Творческая работа, словарная работа, тренировочные упражнения по			14.04.2021	

			материалам ЕГЭ				
86	СПП с придаточными обстоятельственными.	Практикум.	Синтаксический разбор предложений, практическая работа, конструирование предложений по заданным схемам.			16.04.2021	
87	Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	Практикум.	Материал учебника, выполнение тренировочных упражнений, творческая работа, самостоятельная работа			19.04.2021	
88	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	Беседа по вопросам. Практикум.	Беседа по вопросам, анализ предложений, тренировочные упражнения практического характера			21.04.2021	
89	Знаки препинания при сравнительных оборотах.	Практикум.	Тренировочные упражнения, выполнение заданий КИМов			23.04.2021	
90	Контрольный диктант	Практическая работа				26.04.2021	
91	Анализ диктанта					28.04.2021	
92	Повторение. Морфология и орфография.	Практикум.	Индивидуальная работа по карточкам, выполнение заданий ЕГЭ	Тестирование в формате ЕГЭ, выучить литературные термины.		30.04.2021	

93	Повторение. Словообразование и орфография.	Практикум.	Работа по таблице, выполнение тренировочных упражнений, объяснительный диктант	Тестирование в формате ЕГЭ, выучить литературные термины.		05.05.2021	
94	Повторение. Словообразование и орфография	Практикум.	Работа по учебнику, тренировочные упражнения, проверочная работа по карточкам	Составить список затруднений контрольной работы, тесты ЕГЭ(ФИПИ)		07.05.2021	
95-96	Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Контрольная работа по типу ЕГЭ	Составить список затруднений контрольной работы, тесты ЕГЭ(ФИПИ)		12.05.2021 14.05.2021	
<i>Итоговое повторение: (6 часов).</i>							
97-102	Итоговое повторение. Резервные уроки.	Тематический контроль ЗУН	Тестирование, написание сочинения, заполнение бланков	Составить список затруднений контрольной работы, тесты ЕГЭ(ФИПИ)		17.05.2021 19.05.2021 21.05.2021 24.05.2021	

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения русского языка на базовом уровне выпускник полной (средней) школы должен

знать/понимать

1. связь языка и истории, культуры русского и других народов;
2. смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
3. основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

4. осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
5. анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
6. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

7. использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
8. извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

9. создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
10. применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
11. соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
12. соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
13. использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

14. осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
15. развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
16. увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
17. совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
18. самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Приложения

Норма оценок по русскому языку

• Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

• Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Объём диктанта для 10 и 11 классов – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять для 10-11 классов из 40-50 слов.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных,

если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

1. описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
2. ошибка на правило, не изучаемое в школе;
3. ошибка в переносе слова;
4. ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
5. ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

• в исключениях из правил;

1. в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
2. в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
3. в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
4. в написании *ы* и *и* после приставок;
5. в случаях трудного различения *не* и *ни*;
6. в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

7. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
8. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;

9.при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения в 10-11 классах – 360-460 слов.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические + • 2 пунктуационные + • 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + • 3 пунктуационные + • 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + • 4 пунктуационные + • 3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 0 орфографических + • 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества</p>

<p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.</p> <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
---	--

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений. При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразии словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

• *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

• *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

• *Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промысляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.